

OLEA EUROPEA ... OLIVIERS



lundi 25 mai 2009, par Jean Devillers



O.B.	Livre consacré aux oliviers.
F.B.,n°5,30-31,(1998)	Pincement et taille.
F.B.,n°23,56-57,(2001)	Dans les Pouilles....
F.B.,n°27,50-53,(2001)	Oliviers bonsaïs avec des olives.
B.E.,n°10,62,(2003)	Pincement du figuier,de l'olivier et du frêne.
E.B.,n°2,8-14,(2003)	L'ombre des oliviers (Galerie des oliviers d'Angel Mota) .
E.B.,n°7,12-18,(2004)	L'olivier : puissance, force, longévité.
B.E.,n°16,8-11,(2004)	L'olivier ou la force tranquille (Conseils et recommandations).
B.E.,n°20,22-23,(2005)	Olea (fiche d'obtention et d'entretien).
F.B.,n°47,4-5,(2005)	L'olivier sauvage : les travaux de saison.
E.B.,n°14,36-39,(2005)	Shohin : Olivier sauvage.
F.B.,n°50,4-5,(2005)	Pincement en vert d'un Olivier.

B.E.,n°26,28-29,(2006)	L'œil d'un expert sur un Olea.
B.E.,n°29,32-35,(2006)	Rescapé de la fournaise.
F.B.,n°59,28-33,(2007)	Que peut-on faire en un an avec un pré-bonsaï d'olivier ?
B.F.,n°41,102-103,(2008)	Olivier (fiche technique).
E.B.,n°36,52-55,(2008)	Le roi du silence. Mise en forme d'un olivier de Majorque.
F.B.,n°70,46-51,(2009)	Oliviers qui ressemblent à des oliviers (1)
F.B.,n°71,54-57,(2009)	Oliviers qui ressemblent à des oliviers (2)
F.B.,n°72,62-65,(2009)	Oliviers qui ressemblent à des oliviers (3)
E.B.,n°42,54-66,(2009)	Les oliviers sauvages : du projet à l'arbre (I).
B.F.,n°48,84-88,(2009)	Pas à pas avec un olivier.
E.B.,n°43,54-61,(2009)	Les oliviers sauvages : du projet à l'arbre (II).
E.B.,n°50,60-65,(2011)	Un olivier à trois troncs.
E.B.,n°53,50-52,(2011)	L'olivier marque la nature de son empreinte.
E.B.,n°53,53-59,(2011)	L'olivier fait rêver d'arbres sculptures.
F.B.,n°91,12-23,(2012)	Construction des branches des oliviers.
E.B.,n°62,66-67,(2013)	Un olivier puissant et délicat.
B.F.,n°68,78-85,(2013)	Les oliviers sauvages de Croatie.
E.B.,n°65,44-49,(2013)	Oliviers de Majorque : Comment supprimer en deux heures une coupe de 16 cm.
B.F.,n°74,6-13,(2014)	Un olivier emblématique remporte le Noelanders Trophy XV.
E.B.,n°72,46-49,(2014)	Premier pas avec un olivier comme une danseuse.
F.B.,n°114,84-89,(2016)	Les vieux oliviers (Olea europaea).
B.F.,n°96,56-59,(2017)	Le Coq.
B.F.,n°100,60-61,(2018)	Un olivier grec.
E.B.,n°96,62-63,(2018)	Puissant ne veut pas dire lourd !
B.F.,n°102,42-45,(2018)	Entre-deux !
E.B.,n°97,44-48,(2018)	L'olivier, un arbre entre terre et roche.
E.B.,n°97,78-79,(2018)	Un olivier comme venu du Japon.
B.F.,n°108,58-61,(2019)	L'attrait du sauvage.
F.B.,n°133HS,6-25,(2020)	Système 1 : former les branches par la taille.
F.B.,n°133HS,26-37,(2020)	Système 1 : pincement et taille.
F.B.,n°133HS,38-39,(2020)	Système 1 : comment guérir les plaies de taille des oliviers.
F.B.,n°133HS,40-47,(2020)	Système 2 : pincements en vert.
F.B.,n°133HS,48-52,(2020)	Système 2 : état des pousses axillaires et bourgeonnement après le pincement.

F.B.,n°133HS,53-69,(2020)	Système 3 : technique mixte : ligature et taille.
F.B.,n°133HS,70-71,(2020)	Système 3 : durée du travail.
F.B.,n°133HS,72-85,(2020)	Système 4 : éclaircir et réduire les branches pour renouveler leur vigueur.
F.B.,n°133HS,86-93,(2020)	Système 5 : former les branches par la taille et le pincement en vert.
F.B.,n°133HS,94-97,(2020)	Le bois mort chez les oliviers.
F.B.,n°133HS,98-99,(2020)	Entretien du bois.
F.B.,n°133HS,100-103,(2020)	Les espaces vides.
F.B.,n°133HS,104-113,(2020)	Dessins vingt ans après.
F.B.,n°133HS,114-115,(2020)	Différences entre oliviers sauvages et oliviers cultivés.
F.B.,n°133HS,116-131,(2020)	Fléaux et maladies des oliviers.
F.B.,n°134,2-15,(2020)	Substrat et nutrition des oliviers bonsai
E.B.,n°113,60-67,(2021)	Les débuts en bonsai d'un vieil olivier du Portugal.
E.B.,n°116,28-31,(2022)	L'oléastre à apprivoiser (L'olivier sauvage.)
E.B.,n°117,40,(2022)	Boutures d'olivier.
E.B.,n°118,30-35,(2022)	Créez des shohin avec des boutures d'olivier.