

PINUS MUGO



mardi 26 mai 2009, par Jean Devillers

(Voir aussi l'article PINUS DIVERS)



U.B.,n°1,56-63,(1987)	Mise en forme d'un arbre de pépinière.(I).
U.B.,n°2,56-61,(1987)	Suite 1 : Taille des branches .
U.B.,n°3,53-61,(1987)	Suite 2 : Ligaturage.
F.B.,n°5,32-33,(1998)	Taille et pincement.
F.B.,n°7,39-41,(1998)	Formation d'un Pinus mugho.
F.B.,n°9,40-42,(1998)	Mise en forme d'un P.mugho(yamadori).
B.K.,n°17,20-23,(2000)	Travail sur un pin mugho.
F.B.,n°30,28-33,(2002)	Mon expérience sur le pin à crochets.(Pinus mugho Turra ssp uncinata).
B.E.,n°3,17-25,(2002)	Mise en forme(yamadori)
F.B.,n°33,24-27,(2003)	Formation d'un pin à crochets.
B.E.,n°10,24-33,(2003)	Travail d'un très gros pin sur une lauze.
B.E.,n°11,44-49,(2003)	Mise en forme d'un pin mugho.
B.E.,n°12,10-17,(2003)	Travail d'un yamadori par F.Jeker.
B.E.,n°12,56-61,(2003)	Travail d'un Pinus uncinata(P.mugho rostrata).
B.E.,n°14,16-17,(2004)	Le pincement des pins au printemps.

B.E.,n°15,20-23,(2004)	Pinus mugho : l'art de Sandro Segneri.
B.E.,n°19,30-37,(2005)	L'amour des pins.
B.E.,n°20,38-45,(2005)	Transformation d'un pin mugho par S. Liporace.
B.E.,n°22,20-25,(2005)	Bonsaï naturel.Création à partir d'un yamadori.
B.E.,n°28,22-23,(2006)	Opinion d'un expert sur un Pinus mugho.
E.B.,n°23,34-37,(2006)	Pinus mugo pumilio:formation de prébonsaï.
B.E.,n°31,66-69,(2007)	Comment amener un arbre à maturité.
E.B.,n°26,18-25,(2007)	Pinus mugo:pin de montagne.
B.F.,n°33,32-41,(2007)	Un pin virevoltant.
B.F.,n°33,96-101,(2007)	Un pin mugo pour créer un shohin.
B.F.,n°40,80-81,(2008)	Pin mugo (fiche).
B.F.,n°45,58-67,(2009)	Le pin toscan. La philosophie singulière de Lorenzo Agnoletti.
B.F.,n°46,12-15,(2009)	Jugement expert sur un pin mugo.
E.B.,n°44,30-37,(2010)	Histoires croisées de deux pins Mugo.
E.B.,n°50,44-49,(2011)	Naturel,artifices,règles ?
E.B.,n°50,66-71,(2011)	La nature seul maître ?
E.B.,n°50,72-77,(2011)	Pin mugo:le style bunjin dans la pensée japonaise.
B.F.,n°62,40-45,(2012)	Un tronc trop long.
B.F.,n°63,24-29,(2012)	Au naturel !
E.B.,n°61,66-67,(2012)	Un pin mugo, yamadori suisse.
B.F.,n°67,72-78,(2013)	De l'inspiration en cascade.
E.B.,n°62,60-65,(2013)	La saga d'un pin mugo créé per John Naka.
F.B.,n°94,80-83,(2013)	Pinus mugo
B.F.,n°70,22-25,(2013)	Comme un dauphin.
E.B.,n°65,56-63,(2013)	Crono, un pin mugo a pris son temps.
E.B.,n°67,66-67,(2013)	Trois troncs et quatre mains pour un pin mugo.
B.F.,n°75,10-15,(2014)	Un travail sans fin.
E.B.,n°70,66-67,(2014)	Un pin mugo d'un beau naturel.
B.F.,n°76,44-49,(2014)	Un gentil géant.
E.B.,n°76,48-53,(2015)	Le pin mugo : invitez la montagne dans vos bonsaïs.
E.B.,n°77,66-67,(2015)	Un pin mugo accroché à la montagne.
F.B.,n°114,104-107,(2016)	Les pins de haute montagne (<i>Pinus mugo</i> , <i>Pinus cembra</i>)

B.F.,n°89,18-21,(2016)	Un vrai "come back".
E.B.,n°86,38-40,(2017)	La maturation d'un pin mugo.
E.B.,n°86,41-42,(2017)	Le pin mugo en bonsaï.
B.F.,n°95,28-35,(2017)	Le team "mugo"
E.B.,n°94,60-64,(2018)	Un changement de dernière minute.
B.F.,n°101,52-57,(2018)	Pinus mugo.
E.B.,n°99,58-63,(2019)	Le parcours d'un pin slovène.
E.B.,n°103,34-37,(2019)	Le pin mugo : ce montagnard s'adapte facilement.
B.F.,n°113,18-27,(2020)	Deux maîtres et un pin.
E.B.,n°112,28-71,(2021)	Un pin mugo shohin sur roche.
E.B.,n°113,52-59,(2021)	" La griffe" un vieux pin mugo tordu.
B.F.,n°119,22-25, (2021)	Un oeil neuf ...
E.B.,n°117,22-25,(2022)	Le rempotage d'un pin mugo.
E.B.,n°117,70-75,(2022)	Travail de finition d'un pin mugo.
